

# ARCHIFÊTE 150/375<sup>e</sup>

## HABITER VILLE-MARIE



## De l'Édifice Wilder à l'Espace Danse : faire danser le Quartier des spectacles



Visite extraordinaire #2  
organisée par la

MAISON  
DE L'ARCHITECTURE  
DU QUÉBEC

### De l'Édifice Wilder à l'Espace Danse

Mardi 13 juin 2017 de 18h à 19h30

Avec l'architecte :

**Michel Lapointe**, Lapointe Magne & associés

Commissaire : **Marie-France Daigneault Bouchard**



**La Maison de l'architecture du Québec est heureuse de présenter la deuxième de cinq « visites extraordinaires » de l'Archifête 150/375<sup>e</sup> dans les quartiers de Ville-Marie !**

Le 13 juin prochain, la MAQ invite le public à découvrir la toute nouvelle adresse de la danse à Montréal, vouée à devenir une vitrine exceptionnelle pour cet art de la scène ! Soyez parmi les tout premiers à découvrir la récente transformation de l'Édifice Wilder en Espace Danse (2017) avec l'architecte Michel Lapointe (Lapointe Magne & associés). Entrez dans la danse !

En bordure de la Place des festivals, niché entre la Maison du festival et le chantier de la future Maison de l'ONF, l'Édifice Wilder s'est drapé de ses plus beaux atours pour devenir l'Espace Danse et accueillir les Grands Ballets Canadiens de Montréal, Tangente, l'École de danse contemporaine de Montréal et l'Agora de la danse. Lors de cette visite unique, vous aurez la chance de jeter un œil sur les nouveaux studios de répétition,

des salles de spectacles à la fine pointe et le milieu de travail quotidien des acteurs de cette discipline en pleine ébullition à Montréal. Apprenez de la bouche de son créateur l'histoire de la conception des nouveaux espaces, littéralement greffés à la structure originale, qui offrent de nouvelles façades expressives aux festivaliers... et pourquoi pas, observer des artistes en pleine action dans leur nouveau chez-soi ?

**Mardi 13 juin 2017 - de 18h à 19h30**

*Le point de rendez-vous exact  
vous sera transmis lors de votre réservation*  
Activité gratuite, réservation obligatoire  
[sur Eventbrite](#) ou au 514 868-6691



© École de danse contemporaine de Montréal

La fondation de cette prestigieuse agence montréalaise remonte à 1955. Michel Lapointe s'est joint à la firme en 1976 et, tout au long de sa carrière, il a dirigé le développement de projets d'insertions urbaines ou de caractère patrimonial. L'équipe actuelle partage une expérience commune de plus de quinze ans et regroupe les expertises de Michel Lapointe Robert Magne, Frédéric Dubé et Benoît Forcier. L'agence œuvre principalement dans le domaine de l'architecture publique et, à Montréal seulement, nous profitons de nombreux projets significatifs de Lapointe Magne comme l'École nationale de cirque (2004), le Centre Bell (1996), la rénovation de l'Institut de tourisme et d'hôtellerie du Québec (2004), le Musée McCord (1992), le Théâtre Espace Libre (2001) et le Bain Lévesque (1999). Plusieurs prix importants ont été accordés aux projets de Lapointe Magne, notamment la Médaille du Gouverneur général en architecture de l'Institut royal d'architecture du Canada, des Prix d'excellence de l'Ordre des architectes du Québec et du Canadian Architect.

[www.lapointemagne.ca](http://www.lapointemagne.ca)  
[edificewilderespacedanse.com](http://edificewilderespacedanse.com)

#### À propos des visites extraordinaires

Les « visites extraordinaires » se déroulent de mai à octobre dans cinq secteurs de Ville-Marie, symbolisant tour à tour cinq manières d'y vivre et d'y bâtir l'architecture contemporaine, ceci en compagnie des architectes des projets et sous l'égide de nos commissaires Marie-France Daigneault Bouchard et Pauline Butiaux.

#### À propos de la MAQ

Catalyseur de créativité architecturale depuis 2001, la Maison de l'architecture du Québec (MAQ) est un centre d'artistes autogéré qui agit pour le développement d'une culture de l'architecture au Québec et au Canada, en lien avec ses praticiens actifs ici et aujourd'hui, par le biais d'expositions, de laboratoires, de publications, d'ateliers, de débats et d'activités éducatives. Située sur la rue Saint-Antoine à Montréal, avec deux espaces d'exposition, la MAQ milite par son action pour la reconnaissance des arts de l'aménagement en tant que formes d'art majeur et en tant que besoins essentiels dans la vie de tous et chacun.



Espace Danse © Maxime Brouillet

#### À propos de l'Archifête 150/375°

L'Archifête 150/375° est une création de l'équipe de la Maison de l'architecture du Québec qui s'inscrit dans la programmation officielle du 375° anniversaire de Montréal et s'arrime aux célébrations du 150° du Canada.



Pour information : Muriel Ulmer  
514 868-6691 / [info@maisondelarchitecture.ca](mailto:info@maisondelarchitecture.ca)  
[maisondelarchitecture.ca](http://maisondelarchitecture.ca)  
[www.archifetemaq.org](http://www.archifetemaq.org)

L'événement est rendu possible grâce au soutien de la Fondation du Grand Montréal et du Fonds communautaire pour le 150<sup>e</sup> anniversaire du Canada, à la contribution de la Ville de Montréal et du gouvernement du Québec à l'occasion des festivités du 375<sup>e</sup> anniversaire de Montréal, ainsi qu'à l'aide des partenaires des différentes activités. Merci à tous.